

# Cie Théâtre Bascule

Imaginaire  
Aventure  
Sous-marin  
Écologie  
Jonglage  
Aquarium  
Bruitage



© DR

Fondé en 1998 par Stéphane Fortin, La compagnie Théâtre Bascule est implantée au cœur du **Perche normand**<sup>1</sup>. Elle crée des spectacles principalement destinés aux enfants, **mêlant**<sup>2</sup> différentes **disciplines**<sup>3</sup> : théâtre d'objet, jonglage, danse hip-hop, acrobatie, ou encore danse. Au cœur du travail de la compagnie, **l'illusion**<sup>4</sup> et le mouvement occupent une place importante. Chaque spectacle **explore**<sup>5</sup> la façon dont le corps occupe l'espace.

## Lexique

<sup>1</sup> **Perche normand** : C'est une zone géographique à cheval entre l'Orne, la Sarthe, l'Eure, l'Eure-et-Loire, 4 départements de la région Normandie.

<sup>2</sup> **Mêlant** : Cela veut dire mélanger ou mettre ensemble.

<sup>3</sup> **Disciplines** : Dans le cirque ou les arts, ce sont les différentes activités ou spécialités.

<sup>4</sup> **L'illusion** : C'est quand on croit voir quelque chose, mais en fait ce n'est pas vrai. Comme un tour de magie ou un effet spécial sur scène.

<sup>5</sup> **Explorer** : Cela veut dire partir à la découverte de quelque chose, chercher, observer.

## À toi de jouer

Des sous-marins se sont cachés dans cette image, aide-nous à les retrouver !



As-tu déjà essayé de jongler ? Pour cela rien de plus simple, suis les instructions présentes sur l'image du dessous !



Lâcher la balle près du nombril et lancer plus haut que les cheveux

Attraper à l'extérieur du corps et à la hauteur de la hanche

Lancer la deuxième balle quand la première commence à descendre

Répéter les lancers en alternant la main de départ



Commencer avec la main qui a deux balles



Lancer la deuxième balle quand la première commence à descendre



Lancer la troisième balle quand la deuxième commence à descendre



## Distribution et mentions du spectacle

Jeu Renaud Roué, Furlan Mattia – Régie Pulicani Luline – Construction Maureen Brown – Univers sonore Emmanuel Six – Création musical Erwan Legwen – Écriture scénographie, mise en scène Stéphane Fortin – © Bertrand Coulon.

Production Conseil Départemental Orne, Région Normandie – Coproduction Théâtre de St-LO, L'Eclat Rond - Audemer – Soutiens Scène nationale 61 (Alençon, Flers, Mortagne-au-Perche), La Brèche - PNC, Le Forum - Falaise, Espace Sangnier - Mt St Aignan - Théâtre Fontenay Le Comte, La Cascade - PNC, Théâtre Epidaure.

[www.scenenationale61.com](http://www.scenenationale61.com)

**scène nationale**

Alençon Flers Mortagne

**61**

## Nos soutiens

- De l'Office national de diffusion artistique,
- De l'Office de diffusion et d'information artistique de Normandie,
- Du Centre national de la musique.

## Nos mécènes

- Auberge des Vieilles Pierres à Flers – Jeanne-Marie et Xavier Cesbron
- Au Roy Fromage à Alençon – Aurélie Maillet
- Chez Émilie et Yan à Mortagne-au-Perche – Épicerie fine / fromagerie primeur – Émilie Duteil
- Agence Axa à Alençon – Marc de Gouvion Saint Cyr, Maxime Grangeray et Nicolas Hibon
- Le petit chocolatier à Alençon – Olivier Viel
- Hyper plein ciel à Alençon – Stéphane Quesne
- Hôtel des Ducs à Alençon – Sébastien Saint Maxent
- Notaires associés Alençon - Weil - Le Borgne - Raulet

## Nos partenaires

- Salon de coiffure Dessange à Alençon – Vanessa Dubief
- Europcar, location de véhicule à Alençon – Karine Le Moal
- Maison Luchier à Alençon – Ludovic Luchier
- Super U d'Alençon – Anne-Sophie et Brian Chemin
- Hôtel du Tribunal à Mortagne-au-Perche – Chantal Fitament
- Hôtel Ibis à Alençon
- Hôtel Ibis Styles à Flers

## Nos libraires

Revivez les spectacles en lecture grâce à nos librairies partenaires qui vous proposent les œuvres dans leurs boutiques et en dépôt à la Snat61 lors des représentations.

- À Alençon – Librairie Le Passage – Pierre Lenganey
- À Flers – Librairie Quartier Libre – Vincent Paitry
- À Mortagne-au-Perche – Librairie Le Goût des Mots – Benoît Cagneaux et Frédérique Franco

# MODULUS

Feuille de salle

• Au Carré du Perche de Mortagne  
mardi 31 mars 2026 à 10h et 14h

• Au Théâtre d'Alençon  
jeudi 2 avril 2026 à 14h  
vendredi 3 avril 2026 à 10h et 14h

Cycles 1 & 2  
Durée : 45 min

[www.scenenationale61.com](http://www.scenenationale61.com)

**scène nationale**

Alençon Flers Mortagne

**61**