

Cie Ginko



© Christophe Raynaud Delage

Émotions
Solitude
Découverte
Courage
Couleurs
Vivre ensemble
Marionnette
Acrobatie



Grangry est un vieux garçon grognon, enfermé dans un costume gris et **terne¹** où il garde bien à l'abri toutes ses **émotions²**.

Sa rencontre avec Grinioteçocette et Maison-Maman bouscule son **quotidien³** : il découvre la joie de ses voisins, leurs odeurs de cuisine et leurs langues imaginaires. Habitué à la **solitude⁴** de son petit appartement, il devra se défaire de ses habitudes et apprendre à ouvrir les yeux, les oreilles et sa porte au reste du monde.

Lexique

¹ Terne : Ce dit de quelque chose ou de quelqu'un qui manque d'éclat, de lumière.

² Émotions : Ce que l'on ressent face à une situation : amour, colère, tristesse, joie...

³ Quotidien : Qui se passe tous les jours.

⁴ Solitude : Sentiment d'être seul.

À toi de jouer

Dans ce spectacle, on parle de ce qui fait peur, de ce qui fait du bien, des petits objets qui nous accompagnent quand on est triste ou inquiet.

Dessine ton doudou préféré, celui qui t'aide à te sentir mieux quand ça ne va pas.

Ce peut être un vrai doudou, un coussin, une couverture, ou même un objet secret que toi seul·e connais...

Entoure ou colorie les émotions que tu as ressenties pendant le spectacle :

La peur



Le rire



La joie



La tristesse



L'ennui



La colère



L'anxiété



La surprise



Le dégoût



Distribution et mentions du spectacle

Écriture et mise en scène Naéma Boudoumi – Illustrations Zoé Laulanie – Mouvements Anna Rodriguez – Costumes et scénographie textile Sarah Topalian – Création sonore Thomas Barlatier – Création lumière Charlotte Gaudelus – Régie Charlotte Gaudelus en alternance avec Julien Reis – Conseils manipulation Coralie Brugier – Avec Pierre-Maël Gourvennec, Élie Baissat en alternance avec Victor Calcine – © Christophe Raynaud Delage.

Production Cie Ginko – Administration Véronique Felenbok et Ondine Buvat pour Le Bureau des filles – Accompagnement diffusion Chloé Cassaing – Presse Olivier Saksik – Coproduction La Faiencerie – Scène conventionnée Art en territoire, Le Quai des Arts - Argentan, La Cidrerie - Beuzeville – Soutiens DRAC Normandie, SPEDIDAM.



Nos mécènes

Auberge des Vieilles Pierres à Flers – Julien et Charlotte Auvray

Au Roy Fromage à Alençon – Aurélie Maillet

Chez Émilie et Yan à Mortagne au Perche – Épicerie fine / fromagerie primeur – Émilie Duteil
Agence Axa à Alençon – Marc de Gouvion Saint Cyr, Maxime Grangeray et Nicolas Hibon

Le petit chocolatier à Alençon – Olivier Viel

Hyper plein ciel à Alençon – Stéphane Quesne

Hôtel des Ducs à Alençon – Sébastien Saint Maxent

Notaires associés Alençon – Weil - Le Borgne - Raulet

Nos partenaires

Salon de coiffure Dessange à Alençon – Vanessa Dubief

Europcar, location de véhicules à Alençon – Karine Le Moal

Maison Luchier à Alençon – Ludovic Luchier

Super U d'Alençon – Anne Sophie et Brian Chemin

Hôtel du Tribunal à Mortagne-au-Perche – Chantal Fitament

Hôtel Ibis à Alençon

Hôtel Best Western à Flers

Hôtel Ibis Styles à Flers

Les librairies

À Alençon – Librairie Le Passage / Pierre Lenganey

À Flers – Librairie Quartier Libre / Vincent Paity

À Mortagne au Perche – Librairie Le Goût des Mots / Benoît Cagneau et Frédérique Franco

Feuille de salle

- Au Forum de Flers
lundi 3 novembre 2025 à 14h30
mardi 4 novembre 2025 à 9h30 et 11h

- À la salle de la Paix, quartier de Perseigne, Alençon
mercredi 5 novembre à 10h30

- Au Théâtre d'Alençon
jeudi 6 novembre 2025 à 9h30 et 11h

- Au Carré du Perche de Mortagne
vendredi 7 novembre 2025 à 9h30 et 11h

Cycle 1
Durée : 30 min.



Griniotecocette

Théâtre textile et cirque

Cie Ginko
Écriture et mise en scène Naéma Boudoumi

