

## Cie Marizibill



© Cyrille Louge

### Différence

Marionnettes

Courage

Casserole

Questionnements

Avancer

Peurs

Problèmes

### ♟ À toi de jouer

1. Colorie les carrés avec la couleur indiquée en dessous :
2. Entoure le carré qui est de la même couleur que la casserole d'Anatole :



Rose



Bleu



Violet



Rouge

Colorie la casserole de la bonne couleur et dessine Anatole à côté :

Depuis sa **création**<sup>1</sup> en 2006, la compagnie Marizibill **explore**<sup>2</sup>, raconte et **déconstruit**<sup>3</sup> la différence. Très **chorégraphiés**<sup>4</sup> et musicaux, leurs spectacles mélangent plusieurs disciplines dont la marionnette.

### Lexique

<sup>1</sup> **Création** : la naissance d'une personne ou d'un objet.

<sup>2</sup> **Explorer** : partir à la découverte d'un lieu ou d'un sujet.

<sup>3</sup> **Déconstruire** : C'est l'inverse de la construction. Lorsque l'on construit une tour en Lego, on peut la déconstruire en enlevant les briques une par une. C'est pareil pour une idée !

<sup>4</sup> **Chorégraphie** : C'est une suite de différents mouvements de danse. C'est comme pour écrire une phrase, on utilise une suite de différents mots.



### Distribution et mentions du spectacle

D'après l'album original de Isabelle Carrier (Ed. Billoquet) / Adaptation et mise en scène Cyrille Louge / Interprétation et manipulation Francesca Testi, Cyrille Louge / Conception des marionnettes et des objets Francesca Testi / Construction Francesca Testi, avec l'aide d'Anthony Diaz / Collaboration musicale Aldona Nowowiejska / Collaboration sonore Paul-Édouard Blanchard / Construction du castelet Sandrine Lamblin / Régie : Aurore Beck ou Angélique Bourcet.  
Production compagnie Marizibill / Administration - Production : Cécile Mathieu / Avec l'aide financière d'ARCADI - dispositif d'accompagnement / Avec l'aide à la résidence de la Région Aquitaine Limousin Poitou-Charentes / Spectacle créé en résidence aux Studios de Virecourt (86).

[www.scenenationale61.com](http://www.scenenationale61.com)

scène nationale

Alençon Flers Mortagne

61

### Nos soutiens

- De l'Office national de diffusion artistique,
- De l'Office de diffusion et d'information artistique de Normandie,
- Du Centre national de la musique.

### Nos mécènes

- Auberge des Vieilles Pierres à Flers - Jeanne-Marie et Xavier Cesbron
- Au Roy Fromage à Alençon - Aurélie Maillet
- Chez Émilie et Yan à Mortagne-au-Perche - Épicerie fine / fromagerie primeur - Émilie Duteil
- Agence Axa à Alençon - Marc de Gouvion Saint Cyr, Maxime Grangeray et Nicolas Hibon
- Le petit chocolatier à Alençon - Olivier Viel
- Maison Luchier à Alençon - Ludovic Luchier
- Hyper plein ciel à Alençon - Stéphane Quesne
- Hôtel des Ducs à Alençon - Sébastien Saint Maxent

### Nos partenaires

- Salon de coiffure Dessange à Alençon - Vanessa Dubief
- Fanny Fleurs, fleuriste à Alençon et Mortagne - Guillaume Potier
- Europcar, location de véhicule à Alençon - Karine Le Moal
- Super U d'Alençon - Anne-Sophie et Brian Chemin
- Hôtel du Tribunal à Mortagne-au-Perche - Chantal Fitament

### Nos libraires

Revivez les spectacles en lecture grâce à nos librairies partenaires qui vous proposent les œuvres dans leurs boutiques et en dépôt à la Snat61 lors des représentations.

- À Alençon - Librairie Le Passage - Pierre Lenganey
- À Flers - Librairie Quartier Libre - Vincent Paitry
- À Mortagne-au-Perche - Librairie Le Goût des Mots - Benoît Cagneaux et Frédérique Franco

# La petite casseroles d'Anatole

### • Au Forum de Flers

mardi 30 janvier 2024 à 9h, 10h30 et 14h

### • Au Théâtre d'Alençon

jeudi 1<sup>er</sup> février 2024 à 9h, 10h30 et 14h  
vendredi 2 février 2024 à 9h, 10h30 et 14h

Cycle 1

Durée : 37 min

Feuille de salle



[www.scenenationale61.com](http://www.scenenationale61.com)

scène nationale

Alençon Flers Mortagne

61