

Mentions du spectacle

Coproduction : la Passerelle de Rixheim, La Minoterie - Pôle Création Jeune Public et Education Artistique de Dijon, Momix Créa - Scène Conventtionnée d'Intérêt National Art, Enfance et Jeunesse de Kingersheim.

Avec le soutien de : Centre Socio Culturel de Sarre-Union en partenariat avec la Communauté de Communes d'Alsace Bossue, Espaces culturels de Thann Cernay, Le Préo - ville d'Oberhausbergen, Région Grand-Est, Drac Grand-Est, Collectivité Européenne d'Alsace, L'ADAMI.

Spectacle ayant bénéficié de l'aide de l'Agence culturelle Grand Est au titre du dispositif «Tournée et résidence de coopération».

www.scenenationale61.com

scène nationale

Alençon Flers Mortagne

61

Nos soutiens

- de l'Office national de diffusion artistique,
- de l'Office de diffusion et d'information artistique de Normandie,
- du Centre national de la musique.

Nos mécènes

- Auberge des Vieilles Pierres à Flers – Jeanne-Marie et Xavier Cesbron
- Au Roy Fromage à Alençon – Aurélie Maillat
- Biocoop d'Alençon et de Mortagne – Caroline Marchais et Damien Chivialle
- Chez Émilie et Yan à Mortagne-au-Perche – Épicerie fine / fromagerie primeur – Émilie Duteil
- Agence Axa à Alençon– Marc de Gouvion Saint Cyr, Maxime Grangeray et Nicolas Hibon
- Le petit chocolatier à Alençon – Olivier Viel
- Maison Luchier à Alençon – Ludovic Luchier
- Hyper plein ciel à Alençon – Stéphane Quesne
- Hôtel des Ducs à Alençon – Sébastien Saint Maxent

Nos partenaires

- Hôtel ibis à Alençon – Hélène Vallée
- Hôtel Le Galion à Flers – Philippe Jossier
- Hôtel ibis Style à Flers – Alan Merot
- Fanny Fleurs, fleuriste à Alençon et Mortagne – Guillaume Potier
- Europcar, location de véhicule à Alençon – Karine Le Moal
- Super U d'Alençon – Anne-Sophie et Brian Chemin

Nos libraires

Revivez les spectacles en lecture grâce à nos librairies partenaires qui vous proposent les œuvres dans leurs boutiques et en dépôt à la Snat61 lors des représentations.

- À Alençon – Librairie Le Passage – Pierre Lenganey
- À Flers – Librairie Quartier Libre – Vincent Paistry
- À Mortagne-au-Perche – Librairie Le Goût des Mots – Benoît Cagneaux et Frédérique Franco



• Au Forum de Flers
mardi 10 octobre 2023 à 14h

• Au Carré du Perche
de Mortagne
jeudi 12 octobre 2023
à 10h et 14h

À partir de 8 ans
Durée : 55 minutes

www.scenenationale61.com

scène nationale

Alençon Flers Mortagne

61

Cie Lucamoros

Selfie
Photographie
Images
Autoportrait
Personnel
Peinture
Vidéo
Visuel
Arts



Depuis sa création en 1979, le travail de la compagnie Lucamoros se définit principalement par une vision **pluridisciplinaire**¹ entre arts plastiques, performance, photographie et théâtre. Luc Amoros, co-fondateur de la compagnie, apprécie particulièrement **détourner**² et retourner toutes sortes d'images. Pour montrer une nouvelle vision du monde et des **représentations artistiques**³ d'aujourd'hui, les artistes **au plateau**⁴ utilisent et réinventent des images prises en direct, pour un spectacle unique jour après jour.

Lexique

- ¹ **Pluridisciplinaire** : Quelque chose qui utilise plusieurs disciplines ou matières.
² **Détourner** : Modifier une image pour quelle ne ressemble plus à ce quelle était.
³ **Représentations artistiques** : Manière personnelle de montrer à quelqu'un ce que l'on voit et ce que l'on ressent d'un objet ou d'une idée par le biais d'une œuvre d'art.
⁴ **Au plateau** : Sur scène. Dans une salle de spectacle, la scène est aussi appelée "plateau".

À toi de jouer

Quelle est la différence entre un selfie et une photo ?

Distribution

(ce sont les personnes qui ont travaillé et/ou travaillent encore sur le spectacle).



Retrouve en quoi consiste le métier de chacun en reliant ces phrases aux personnes correspondantes :

Avec : Léa Noygues, Macha Selbach,
Lydie Greco et Marie Minary

Il rédige les contrats, gère la partie financière du spectacle etc.

Metteur en scène : Brigitte Gonzalez

Il s'occupe de mettre tous les éléments à leur place sur la scène, avant, pendant et après le spectacle.

Images : Luc Amoros

Les images que tu vois pendant le spectacle sont de lui.

Musique : Alexis Thépot

Elle s'occupe de la tournée du spectacle, appelle des salles de spectacles, distribue de la publicité etc.

Directeur technique : Vincent Frossard

Il a composé la musique du spectacle.

Régisseur lumière et vidéo :

Régis Reinhardt en alternance
avec Vincent Frossard

Il s'occupe de créer et de lancer au bon moment les projecteurs de lumières et les vidéos.

Régisseur plateau : Nicolas Jaeck

Elle dit aux artistes où se placer, comment prononcer le texte etc.

Administrateur : Mathieu Desanlis

Ce sont les artistes que tu as vu sur la scène.

Diffusion : Nadine Dupont

Il est le directeur de toute la partie technique : les décors, les lumières, les sons etc.